

LEONIE FELLE

| | |
|-------------|--|
| * 1979 | Lindenberg im Allgäu lebt in Rott am Inn |
| 2004 - 2011 | Studium an der Akademie der Bildenden Künste, München, Prof. Olaf Metzel |
| 2010 - 2011 | Meisterschülerin / 2011 Diplom |
| 2001 - 2004 | Ausbildung zur Fotodesignerin, Staatliche Fachakademie für Fotodesign, München |

Preise | Stipendien

| | |
|------|---|
| 2025 | Bayerischer Atlelierpreis des bayerischen Staatsministeriums für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst |
| 2022 | Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds Bonn |
| 2019 | Kunstpreis 2019 für PREKÄROTOPIA, Bayerische Akademie der schönen Künste München |
| 2017 | Cité Internationale des Arts, Paris-Stipendium des bayerischen Staatsministeriums für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst |
| 2014 | Förderung der Erwin und Gisela von Steinerstiftung |
| 2013 | Debutantenförderung, BBK München |
| 2012 | Bayerischer Kunstförderpreis, Bildende Kunst – Spezialfach Performance, Preis des bayerischen Staatsministeriums für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst |

Kunst am Bau

| | |
|------|---|
| 2020 | „Click Clock-Bahn frei!“, Quivid - Kunst am Bau der Stadt München |
| 2015 | „Tapetenwechsel“, Installation Passage Wohngebiet „Am Westpark - München“ |
| 2014 | „Interference“, Wandbild Installation Innenraum, Hochschule München |

Ausstellungen (Auswahl)

| | |
|------|--|
| 2025 | - Weil eins zum anderen führt, Galerie Pome Turbil, Thonons-les-Bains, Frankreich - Salon Final, Galerie Foyer 33, Rosenheim |
| 2024 | - Schwarz-Weiß, Museum Krumbach - Wank & Friends, Stadthaus Galerie, Sonthofen |
| 2023 | - PREKÄROTOPIA, Singspiel und Ausstellung mit Beate Engl und Franka Kaßner, Bayerische Akademie der Schönen Künste, München - Kunst Aktuell, Jahresausstellung KV Rosenheim, Städtische Galerie Rosenheim |
| 2022 | - Spek/trum - Die Stadt als Resonanzkörper, Werksviertel Mitte Kunst, München |
| 2021 | - PREKÄRAOKE! Wes Brot ich ess, des Lied ich sing. MaximiliansForum, München - PREKÄROTOPIA on Tour, AKT; Pforzheim - Dialog auf Distanz, Kunst Netz Werke 2, digital, DG-Galerie München |
| 2020 | - PREKÄROTOPIA, A.K.T., Emma Kreativzentrum, Pforzheim - Art & Function, Rathausgalerie, München - Sehnsucht, DG-Galerie, München |
| 2019 | - PREKÄROTOPIA, Singspiel und Ausstellung mit Beate Engl und Franka Kaßner, Städtische Galerie im Lenbachhaus / Kunstbau, München - Kunstarkaden Kempten, Ausstellung mit Max Schmelcher |
| 2018 | - Sekundärteilchenschauer, Ausstellung mit Franka Kaßner, Galerie Foe, München - Collaboration_11, Artspace BOAN 1942 & LAB29@TTUKDO, Seoul Korea - Pause (prelude), Haus der Kunst, München - Alle Räder stehen still, Kulturfabrik, Deutsches Hutmuseum, Lindenberg |

- 2017
 - Nur ein Ausschnitt Präsentation an der Cité Internationale des Arts, Paris
 - Die ersten Jahre der Professionalität #36, Galerie der Künstler, München
 - Shopping mall, what you ca\$h is what you get, my dear!“, Soundarbeit mit Beate Engl, Galerie der Künstler München, Verpackerei Görisried, Villa Jauss
- 2016
 - Die Gabe, (Teil 2) mit Beate Engl, Magazin 4, Kunstverein Bregenz
 - Tacker, Galerie der Künstler, BBK München
 - Neutralgrau, Hinterconti, Hamburg
 - Collaboration_10, additional professions, Helsinki, Finnland
 - Jahresgaben, Schwarz-Weiß-Grau, Kunstraum, München
- 2015
 - Die Gabe (Teil 1) „Give and Get“ mit Beate Engl, DG-Galerie München
 - Past is Now | Fotodoks, Festival für Fotografie, Memories, Stadtmuseum München
 - Layer Collaboration_7, Geliebtes Land durch gute Freunde, Filmpräsentation, MaximiliansForum München
 - Teilnahme an einem einwöchigen Künstlersymposium und Ausstellung der dort entstandenen Arbeiten
 - Zeit-Kunst, Ausstellung über das Phänomen Zeit, Stadtmuseum Lindau
 - Jetzt ist auch später, mit Christine Lederer, Kunstpalais Liechtenstein, Feldkirch
- 2014
 - Der Tag verging, Galerie Espantor, Isny (solo)
 - Collaboration_8, „Spring Cleaning“ mit „Woman with talents“ (Georgia Kotretsos & Natasha Papadopoulou“, Kunst im öffentlichen Raum, Karlsplatz München
 - And I beat the time back to life, Kunstverein Friedrichshafen (solo)
 - Die zeiten: more than fifteen minutes, Halle 14, Leipzig
 - Collaboration_7, Munich - Mostar - Belgrade, Corovica kuca Mostar / Rotonda, Belgrade Design District / Under(de)Construction, München
- 2013
 - Collaboration_6, All ready made in China, Fei Contemporary Art Center, Shanghai
 - Die Welt von Oben, Zeppelin Museum, Friedrichshafen
 - Debutanten 2013, Galerie der Künstler, BBK München
 - Collaboration Symposium, Schaustelle / Pinakothek der Moderne, München
 - Vordemberge-Gildewart-Stipendium, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz
 - Bayerische Kunstförderpreise 2012, Galerie der Künstler, BBK München
- 2012
 - Collaboration_5, galleri BOX / Verksmidjan, Island
 - 5x2, Münchner Künstler und ihre Netzwerke, Lothringer 13_Halle, München
 - +6/2012 shortlist Columbus-Förderpreis, Kunsthalle Ravensburg
- 2011
 - Gira la Testa, Galleria Gentili, Prato, Italien
 - Nohra, AkademieGalerie, München (solo)

Musik

Musikprojekt LEONIE SINGT seit 2009 zusammen mit Hagen Keller, Sascha Schwegeler und Jakob Egenrieder unter dem Namen „Leonie singt“ Text und Musik : Leonie Felle

- 2020
 - „Horizont“, Leonie singt (12“ Vinyl LP / CD / digital), Gutfeeling Records
- 2015
 - Debutalbum „Leonie singt“ (12“ Vinyl LP / CD / digital), Gutfeeling Records

Links

www.leonie-felle.de
www.leoniesingt.de
www.prekaerotopia.de

Musikperformance (Auswahl)

- 2023 - „PREKÄROTOPIA“, ein prekäres Singspiel mit Beate Engl und Franka Kaßner, Aufführung in der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, München
- 2022 - „PREKÄROPHASIA“, Performance mit Beate Engl und Franka Kaßner, Sammlung Luitpold, München
- 2020 - „PREKÄROTOPIA“ @ A.K.T; Pforzheim, 4 Aufführungen Live und als Internet-Stream, Stadycam von Adrian Campean
- 2019 - „PREKÄROTOPIA“, ein prekäres Singspiel mit Beate Engl und Franka Kaßner, 3 Aufführungen im Kunstbau /Lenbachhaus München
- 2017 - „Concert-Cité“, Leonie singt avec Fred Raspail, Cité internationale des arts, Paris
- 2015 - „Give and Get“ Songperformance mit Beate Engl
- 2014 - „Big clocks / small clocks“ Kunstfreitag, Zeppelin Museum Friedrichshafen
- 2014 - „Nein Leonie!“ with Collaboration 7, Munich - Mostar - Belgrade, Corovica kuca, Mostar / Rotonda, Belgrade / Under(de)Construction, München
- 2013 - „I feel like a readymade“, Collaboration 6_all ready made in China, Fei Contemporary Art Center, Shanghai
- 2012 - „Ohne Worte“, mit Beate Engl, Bayerische Kunstförderpreise 2012, BBK München
- 2012 - +6/2012 shortlist Columbus-Förderpreis, Kunsthalle Ravensburg
- 2011 - Nohra, Eröffnung mit Konzert, AkademieGalerie, München
- 2011 - Galerie Traversée, Lange Nacht der Galerie in Maxvorstadt, München
- 2010 - Summertales, Sommerfest der Galerie Traversée
- 2007 - Äquatortaufer, städtischen Kunstarkaden, München
- 2005 - Hey Klaus ! Vernissage ! High Society, Maximilianstraße, München

Musikprojekt LEONIE SINGT seit 2009 zusammen mit Hagen Keller, Sascha Schwegeler und Jakob Egenrieder unter dem Namen „Leonie singt“ Text und Musik : Leonie Felle
www.leoniesingt.de

Veröffentlichungen Musik

- 2022 - „Born to be brave“, Musikvideo, International Social Club
- 2021 - „POPTIMISTISCH“, Radiosendung von Leonie Felle für den Kanal Westtor
- 2020 - „Horizont“, Leonie singt (12“ Vinyl LP / CD / digital), Gutfeeling Records
- 2019 - „PREKÄROTOPIA“, Ein prekäres Singspiel von Beate Engl, Leonie Felle, Franka Kaßner (12“ Vinyl LP), Gutfeeling Records
- 2018 - „Remembering Nico“ Leonie singt mit G.Rag / Zelig Implosion Deluxe, Das Hobos & Franz Dobler, Split-Sigle Gutfeeling Records
- 2017 - „Favoriten“ mit Beate Engl, Song zur Ausstellung
<http://lenbachhaus-favoriten.de/mp3/FAVORITEN.mp3>
- 2017 - „What you ca\$h is what you get, my dear!“ Song mit Beate Engl zur Ausstellung Shopping Mall, limitierte Edition auf CD
- 2016 - „Give and Get“ mit Beate Engl, Video und Sound, DVD Edition, Auflage 50+2
- 2015 - „Give and Get“ mit Beate Engl, mp3- Download,
<http://www.dg-galerie.de/give-and-get/>
- 2015 - Debutalbum „Leonie singt“ (12“ Vinyl LP / CD / digital), Gutfeeling Records
- 2011 - „I am here“, Edition Vinyl-Single 7“, Eigenverlag