

LEONIE FELLE

* 1979	Lindenberg im Allgäu lebt in München
2004 - 2011	Studium an der Akademie der Bildenden Künste, München, Prof. Olaf Metzger
2010 - 2011	Meisterschülerin / 2011 Diplom
2001 - 2004	Ausbildung zur Fotodesignerin, Staatliche Fachakademie für Fotodesign, München

Preise | Stipendien

2019	Kunstpreis 2019, Bayerische Akademie der schönen Künste München
2017	Cité Internationale des Arts, Paris-Stipendium des bayerischen Staatsministeriums für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst
2014	Förderung der Erwin und Gisela von Steinerstiftung (Debütalbum Leonie singt)
2013	Debutantenförderung (Katalogförderung) BBK München
2012	Bayerischer Kunstförderpreis, Bildende Kunst – Spezialfach Performance, Preis des bayerischen Staatsministeriums für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst

Ausstellungen (Auswahl)

2020	- Sehnsucht, DG-Galerie, München - art & function, Rathausgalerie München
2019	- PREKÄROTOPIA, Singspiel und Ausstellung mit Beate Engl und Franka Kaßner, Lenbachhaus/ Kunstbau, München
2018	- Collaboration_11, Artspace BOAN 1942 & LAB29@TTUKDO, Seoul Korea - Pause (prelude), Haus der Kunst, München - Alle Räder stehen still, Kulturfabrik Deutsches Hutmuseum, Lindenberg
2017	- Nur ein Ausschnitt Präsentation and der Cité Internationale des Arts, Paris - Die ersten Jahre der Professionalität # 36, Galerie der Künstler, München - Shopping mall, what you ca\$h is what you get, my dear!", Soundarbeit mit Beate Engl Galerie der Künstler München, Verpackerei Görtsried, Villa Jauss
2016	- Die Gabe, (Teil 2) mit Beate Engl, Magazin 4, Kunstverein Bregenz - Tacker, Galerie der Künstler, BBK München - Neutralgrau, Hinterconti, Hamburg - Jahresgaben , Schwarz-Weiß-Grau, Kunstraum, München
2015	- Die Gabe (Teil 1) "Give and Get" mit Beate Engl, DG-Galerie München - Past is Now Fotodoks, Festival für Fotografie, Memoriest, Stadtmuseum München - Geliebtes Land durch gute Freunde, Filmpräsentation, Maximiliansforum München - Teilnahme einwöchiges Künstlersymposium zum "Schwabentag" in Betzigau - Zeit-Kunst, Ausstellung über das Phänomen Zeit, Stadtmuseum Lindau - Jetzt ist auch später, mit Christine Lederer, Kunstpalais Liechtenstein, Feldkirch
2014	- Der Tag verging...(solo), Galerie Espantor, Isny - and I beat the time back to life, (solo) Kunstverein Friedrichshafen - Die zeiten: more than fifteen minutes, Halle 14, Leipzig - Collaboration_7, Munich - Mostar - Belgrade, Corovica kuca Mostar / Rotonda, Belgrade Design District / Under(de)Construction München
2013	- Collaboration 6_all ready made in China, Fei Contemporary Art Center, Shanghai - Die Welt von Oben, Zeppelin Museum, Friedrichshafen - Debutanten 2013, Galerie der Künstler, BBK München - Collaboration Symposium, Schaustelle/Pinakothek der Moderne, München - Vordemberge-Gildewart-Stipendium, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz - Bayerische Kunstförderpreise 2012, Galerie der Künstler, BBK München
2012	- Collaboration_5, galleri BOX/Verksmidjan, Island - 5x2, Münchner Künstler und ihre Netzwerke, Lothringer 13_Halle, München - +6/2012 shortlist Columbus-Förderpreis, Kunsthalle Ravensburg
2011	- Gira la Testa, Gruppenausstellung, Galleria Gentili, Prato/Italien - Nohra, solo, AkademieGalerie, München

Kunst am Bau

- 2020 „Click Clock-Bahn frei!“, Quivid - Kunst am Bau der Stadt München, Kinderkrippe München
 2015 „Tapetenwechsel“, Installation Passage / Außenraum, sieben Säulen Verkleidung mit Fotomotiven
 Wohngebiet „am Westpark- München“
 2014 „Interference“, Wandbild Installation Innenraum, Fotografie in 5 Teilen, 1,80 x 14 Meter,
 Hochschule München, Auftraggeber: Freistaat Bayern, staatliches Bauamt München

Musikperformance (Auswahl)

- 2019 - PREKÄROTOPIA, ein prekäres Singspiel mit Beate Engl und Franka Kaßner, Lenbachhaus München
 2017 - Concert-Cité, Leonie singt avec Fred Raspail, Cité internationale des arts, Paris
 2016 - 90. Geburtstag Bauhaus Dessau, Leonie singt
 2015 - "Give and Get" Songperformance mit Beate Engl
 2014 - „big clocks / small clocks“ Kunstfreitag, Zeppelin Museum Friedrichshafen
 2014 - „Nein Leonie!“ with Collaboration 7, Munich - Mostar - Belgrade, Corovica kuca Mostar /
 Rotonda, Belgrade Design District / Under(de)Construction munich
 2013 - „I feel like a readymade“, Collaboration 6_all ready made in China, Fei Contemporary Art Center, Shanghai
 - ohne Worte mit Beate Engl, Bayerische Kunstförderpreise 2012, BBK München
 2012 - +6/2012 shortlist Columbus-Förderpreis, Kunsthalle Ravensburg
 2011 - Nohra, Eröffnung mit Konzert, AkademieGalerie, München
 - Galerie Traversée, Lange Nacht der Galerie in Maxvorstadt, München
 2010 - Summertales, Sommerfest der Galerie Traversée
 2007 - Äquatortaufe, städtischen Kunstakaden, München
 2005 - Hey Klaus ! Vernissage ! High Society, Maximilianstraße, München

Musikprojekt LEONIE SINGT seit 2009 zusammen mit Hagen Keller, Sascha Schwegeler und
 Jakob Egenrieder unter dem Namen „Leonie singt“ Text und Musik : Leonie Felle | www.leoniesingt.de

Veröffentlichungen Musik

- 2020 „Horizont“, Leonie singt (12 "LP / CD), Gutfeeling Records
 2019 „PREKÄROTOPIA“, Ein prekäres Singspiel von Beate Engl, Leonie Felle, Franka Kaßner
 2018 „Remembering Nico“ Leonie singt mit G,Rag / Zelig Implosion Deluxe, Das Hobos & Franz Dobler
 2017 „Favoriten“ mit Beate Engl, Song, <http://lenbachhaus-favoriten.de/mp3/FAVORITEN.mp3>
 2016 „Give and Get“ mit Beate Engl, Video und Sound, DVD Edition, Auflage 50+2
 2015 „Give and Get“ mit Beate Engl, mp3- Download, <http://www.dg-galerie.de/give-and-get/>
 2015 Debutalbum „Leonie singt“ (12 "LP / CD), www.gutfeeling.de, Erwin und Gisela von Steiner Stiftung
 2011 I am here, Edition Vinyl-Single 7 ", 200 Stück

Kataloge / Beteiligung

- 2019 - Begleitheft zur Ausstellung PREKÄROTOPIA, ISBN 978-3-88645-199-9
 2017 - # 36 - Leporello, Die ersten Jahre der Professionalität, BBK Munich, Text: Anja Lückenkemper
 2015 - Das Kunstwerk und seine Gesellschaft, Autor: Jörg van den Berg
 Buch zur Ausstellungsreihe " die zeiten - More Than Fifteen Minutes
 2015 - Auf Wiedersehen, unbedingt ! Katalogdokumentation Symposiums, ISBN: 978-3-88881-078-7
 2015 - Collaboration_7 | Munich-Mostar-Belgrade | Projektdokumentation
 2015 - AkademieGalerie 2009-2013, AdBK München ISBN 978-3-932934-30-8
 2014 - Collaboration_6 | All ready made in China | Projektdokumentation
 2013 - and I beat the time back to life, Einzelkatalog, gefördert durch das Bayerische Staatsministerium
 für Wissenschaft, Forschung und Kunst, ISBN: 978-3-9814998-8-9
 2013 - Vordemberge-Gildewart-Stipendium 2013, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz ISBN:978-3-99018-191-1
 2013 - Die Welt von Oben, ZeppelinMuseum, Friedrichshafen ISBN: 978-3-00-043729-8
 2012 - +6 / 2012 shortlist Columbus Förderpreis, Columbus Art Foundation, ISBN: 978-3-86895-244-5
 2010 - erst oehlen dann metzeln, Gruppenkatalog, AdBK, München ISBN: 978-3-932934-28-5